

Peter Eötvös
PARADISE RELOADED (LILITH)

Oper in 12 Bildern
Text von Albert Ostermaier
eingrichtet von Mari Mezei und Peter Eötvös

Klavierauszug
Stand 12.8.2013

Walter Kobéra und der Neuen Oper Wien zur Uraufführung gewidmet

Klav.

7 (8)

f > *p* *f* > *p* *f* > *p* *f* > *p*

p *f* *p* *p* (sim.)

ADAM

(ADAM schnallt sein Fluggerät an,...)

11

Klav.

(8)

f > *p* *f* > *p* *f* > *pp* *mf*

p *p* *p* *p*

accel. ♩ = ♩ = 120

ADAM

15...versucht es zu starten, hat EVA im Arm) ADAM *f*

Nein, _____ E - va! _____ E-va, nein,

Klav.

sf *p* > *f* *p* *sf* > *p*

20

ADAM

Du bist nicht tot, _____ der

Klav.

sfp *f* *p*

Bongos

23

ADAM

Sün - - de Sold ist der Tod. _____ Gleich

Klav.

sfp *f* *p* *sfp* *f* *sfp*

28

ADAM

_____ ha - - be ich den Schlid durch - bro-chen,

Klav.

pp *f* *p* *f*

Bongos

4

(Das Fluggerät startet nicht.)

(Er versucht es erneut, wieder versagt es.)

32 *f*

ADAM

Gott... ver-dammt! Wa-rum star-tet es nicht?

Klav.

Snare Drum

ff *f* *p*

35

ADAM

Klav.

f *p* *f* *p* *mf*

38

ADAM

Gott, — gib mir ein Zei - - chen!

Klav.

f *p* *f* *mf* *p* *mf* *p*

ADAM

41

Los, komm schon, star-te! Die - se Son - ne,

Klav.

ADAM

44

sie blen-det mich, ich se-he nichts. Ich ver

Klav.

Pno., Hf.

ADAM

48

-ste - he dich nicht, Gott! Nicht dei ne__ Ab-we-sen

Klav.

52

ADAM

heit im Glück, dei-ne Nä - he im Un - glück... Hilf

Klav.

Hf. 3 3 3 3 3 3 3 3

p *mf* *f* *p*

Ossia: *p*

Hilf

ADAM

— mir! — Hilf —

Klav.

pp

59

ADAM

mir! **a tempo**

— mir! Hilf mir! — Ster - be ich

Klav.

f *p* *ff*

ff *f* *mf* *ff*

Spring an...
Spring an!

68

Klav.

ADAM

d *ff* *ff*

bin ich, Gott?
Schnelli Bitte

65

Klav.

ADAM

sf *f* *ff* *f* *ff* *f*

jetzt?
Was bin ich, wer

62

Klav.

ADAM

gen. - - - - - nie wir

80

Klav.

ADAM

Ja - hai - - - - - Wir flie - gen, E - va,

75

Klav.

ADAM

Spring an! - - - - - Jai - - - - - Jai -

(Das Fliegerät startet.)

71

Klav.

ADAM

85

ADAM

Klav.

mf p p 3

rall.

89

ADAM

Klav.

p